

CIENCIA Y ESPÍRITU: PLANOS DE CONCIENCIA. ENFOQUE CUÁNTICO

*Elia Izaguirre León **

INTRODUCCIÓN

Es un conocimiento cada vez más extendido el que se refiere a la compleja red de conexiones neuronales que existe en nuestros cuerpos. Sabemos que los neurotransmisores no se tocan entre sí y que se comunican entre ellos mediante impulsos eléctricos y químicos. El funcionamiento de este sistema en el interior de cada individuo es objeto de una de las más apasionantes investigaciones que realiza la ciencia de nuestros días.

Pero existe otro sistema de sinapsis y conexiones aún más extenso y complejo, en el que los seres humanos formamos parte de un sistema integral. Ese sistema nos sitúa a los individuos como partes de un todo universal.

De eso se trata la Psiquiatría y Psicología Transpersonal, que estudia la trascendencia del ser humano y explora la unidad subyacente entre el Hombre y el Universo. Este nuevo enfoque psiquiátrico se basa en los conceptos y métodos de estudio de la física cuántica, una disciplina en la que los conjuntos se articulan en forma energética y fluida, según un nuevo paradigma científico.

Este artículo se basa principalmente en la evolución del pensamiento y la conciencia a través del tiempo. Llámesele Dios, misterios o energía, es lo que ha impulsado a los filósofos, pensadores y metafísicos a buscar una suerte de explicación de la proyección del ser humano.

CARL JUNG (1875-1961)

Psiquiatra transpersonal, nació en Suiza. Fue el primero en acuñar el término transpersonal, tanto en teoría como en su psicoterapia transpersonal. Inició su actividad en Basilea a comienzos de 1900.

Cuando conoce a Freud, este canceló todas sus citas para una conversación de 13 horas seguidas. Eventualmente, Freud considera a Jung el Príncipe de la Corona del Psicoanálisis y su mano derecha. Sin embargo, en 1913 ocurre la separación definitiva con Freud: el grupo freudiano le da la espalda.

El gran mérito de Freud fue el descubrimiento del inconsciente, mas no su teoría sexual, que corresponde a niveles más densos.

En 1913, Jung tuvo un sueño. Era una inundación que hundía Europa, con miles ahogándose y ciudades temblando. Luego las aguas se tornan en sangre y se dan inviernos eternos. Pensó que se volvía psicótico. Ese año ocurre la Primera Guerra Mundial. Freud creyó que de alguna manera existía una conexión entre él como individuo y la humanidad en general. Evolucionó hasta una especie de gurú espiritual.

Esto representa para él inconsciente, no el pequeño inconsciente de Freud con su teoría sexual, sino el inconsciente colectivo de la humanidad.

Jung leía el sánscrito, original de los libros sagrados hindúes. También inventó la asociación de palabras.

Después de la guerra, viajó mucho, desde tribus de África hasta poblaciones de América y la India.

ALGUNOS ASPECTOS DE LA TEORÍA

Inconsciente Personal. Incluye la conciencia y cualquier cosa que no esté exenta de estarlo.

Inconsciente Colectivo. El “deja vu”, reconocimiento de símbolos y mitos como una realidad del inconsciente colectivo.

* Médico y psiquiatra. Doctorado en Medicina UNMSM. Profesor principal del Departamento de Psiquiatría, Facultad de Medicina, Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

La experiencia cercana a la muerte y experiencias similares: abandono de sus cuerpos a los que ven, una fuerza que atrae a un túnel largo que desemboca en una luz brillante, figuras esperándolo.

Arquetipos. Contenido del inconsciente colectivo. Carece de forma pero es un principio organizador, un agujero negro en el espacio que atrae materia y luz. Jung fue el primero que habló de arquetipos en el ámbito de la psicología. Su exploración lo llevó a estudiar exhaustivamente la filosofía, alquimia y mitología.

Experiencias comunes en distintos pueblos y culturas (embarazos, partos, infancia y vejez, muerte, el amor, etc.) son experiencias compartidas por los seres humanos en todas las épocas que recogen una sabiduría común a toda la humanidad. El numen es igual a lo sagrado y divino.

La sombra. Espacio para el sexo y los instintos, deriva del pasado prehumano y animal. La sombra es amoral, ni buena ni mala, como en los animales. Los símbolos incluyen la serpiente (Edén), el dragón, monstruos y demonios.

Animas y ánimos. Ánima es el aspecto femenino en el inconsciente de los hombres. Ánimos es el aspecto masculino en el inconsciente de las mujeres. Esto ocurre cuando un hombre y una mujer se enamoran.

Psicoterapia Transpersonal. En su psicoterapia transpersonal, él busca el Ser, el alma de la persona, el numen o sea la supraconciencia. Son niveles más espirituales.

TEORÍA DEL ALMA - FILOSOFÍA HERMÉTICA HERMES TRIMEGISTRO

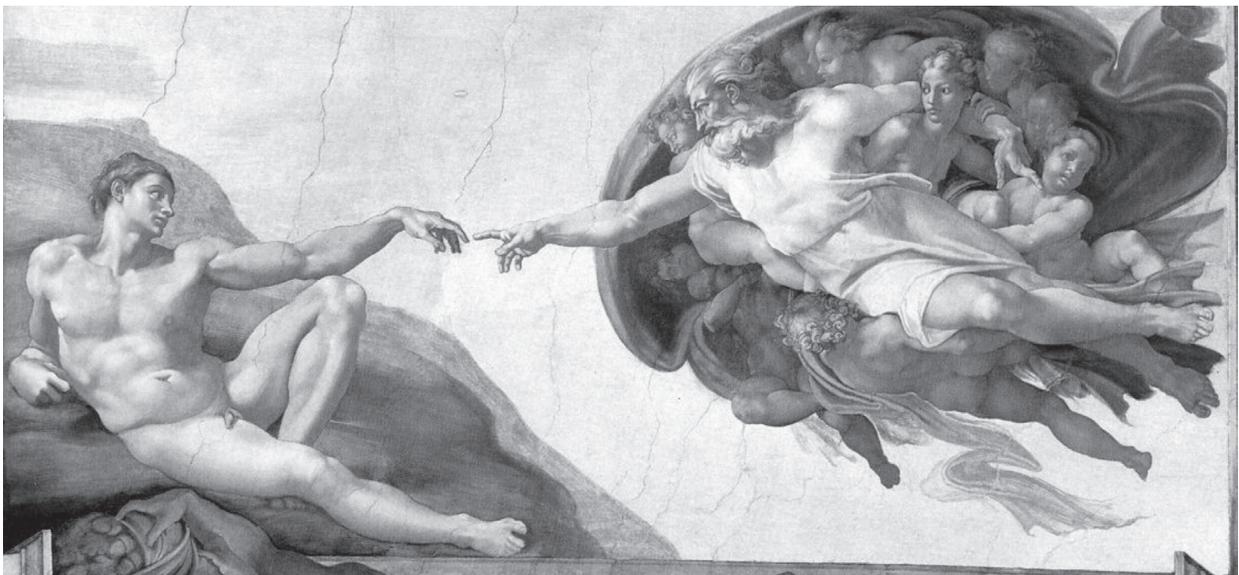
Hermes Trimegistro (3,000 a. C), el tres veces maestro, el tres veces grande, sus orígenes se remontan a los tiempos. Considerado más adelante el Dios Tot egipcio, época de Zaser (Pirámide Sakara) paralelo a Imhoted.

La concepción inicial más completa se encuentra en Egipto, en la leyenda de Osiris e Isis, en que Isis recoge las partes desmembradas de su esposo muerto, las vuelve a unir y este vuelve a vivir. Esto se sitúa en los orígenes de la civilización, más o menos 3,000 a. C. A partir de esto se crea la leyenda y todo un sistema de creencias que plantea la creencia en el alma, la vida después de la muerte y la reencarnación. De la misma época, es Hermes Trimegistro, tres veces maestro, médico, sacerdote y mago.

Todas las bases fundamentales de las enseñanzas esotéricas de cualquier tiempo son originarias de Hermes. Aun las más antiguas doctrinas de la India han tenido su fuente en las enseñanzas herméticas.

Venían discípulos de todas partes del Globo y ha influenciado a todas las religiones. Los griegos fueron iniciados con él o su escuela.

La verdad original enseñada por él ha sido guardada intacta por un reducido número de hombres de cada época. Egipto fue la cuna de la sabiduría secreta y fue la residencia de la gran logia de las fraternidades místicas.



Hermes fue fundador de la astrología y es descubridor de la alquimia (mental). La filosofía hermética es la única llave maestra que puede abrir todas las enseñanzas ocultas. El término hermético se usa en el sentido de “secreto” y “reservado”.

India y Persia mezclaron la teología con la filosofía. Igualmente lo hizo Constantino.

LOS SIETE PRINCIPIOS HERMÉTICOS EN EL KYBALION

1. **Principio del mentalismo.** El todo es mente, el universo es mental.
2. **Principio de la correspondencia.**- Como es arriba es abajo, como es abajo es arriba. Estudiando la Mónada se puede descubrir el Arcángel.
3. **Principio de la vibración.** La materia, la fuerza, la mente y el mismo espíritu vibran. Desde el todo, que es puro espíritu, hasta la más grosera forma de materia.
4. **Principio de polaridad.** Todas las paradojas pueden reconciliarse; todo tiene dos polos.
5. **Principio del ritmo.** Todo se manifiesta en un sentimiento de ida y vuelta.
6. **Principio de causa y efecto.** Toda causa tiene su efecto. El azar es el nombre que se da a una ley no conocida.
7. **Principio de generación.** Todo tiene sus principios masculino y femenino y se manifiesta en todos los planos.

Los siete principios herméticos de la verdad son completados por Hermes con doce axiomas herméticos.

Su obra, el *Kybalion* refieren, fue encontrada en el fondo del Nilo en unas tablillas de oro.

Trabajó con la alquimia y lo que quedó de ello fue la Tabla Esmeralda.

GRECIA: LA FILOSOFÍA BÚSQUEDA DE LA VERDAD

Este libro es un inicio para los niños: *El Mundo de Sofía* de Jostein Gaarder de Oslo, Noruega, bestseller actual para niños. Se basa en una enseñanza progresiva para en-

tender la filosofía. El resumen inicial lo plantea en base a premisas y preguntas filosóficas: ¿Quién eres?

¿Hay vida después de la muerte?

Capacidad de asombro

¿Crees en el destino?

La evolución antes de la filosofía fue una visión mítica del mundo, infinidad de dioses, sacrificios de animales y humanos para ganar su benevolencia. La filosofía nace en Grecia en el 600 a. C.

Las religiones hasta entonces daban todas las respuestas. Estos mitos son relatos sobre dioses que pretenden explicar el principio de la vida. El acto religioso más importante era el sacrificio a los dioses. Surge entonces en Grecia una manera totalmente nueva con los filósofos, en búsqueda de la verdad.

Los primeros filósofos, llamados filósofos de la naturaleza, descubren los cuatro elementos que hasta el momento no estaban deslindados. “Todo fluye”. No podemos descender dos veces mismo río.

Eduardo Schuré, en los grandes iniciados, menciona principalmente a Pitágoras, Sócrates y Platón.

PITÁGORAS. Vivió en el siglo VI a. C., natural de Samos, Grecia. Se inició en Egipto y Caldea. El templo pitagórico o de las musas fue formado por él y era a la vez Colegio de Educación y Academia de Ciencias.

La filosofía secreta estudia el círculo de las generaciones. La Tierra es para nosotros la región de la vida corporal.

Dicha astronomía recubre una concepción del universo espiritual. Los pitagóricos creían en el movimiento de la tierra alrededor del Sol, el doble movimiento de la Tierra y en que las estrellas son otros sistemas solares gobernados por las mismas leyes que el nuestro. Jamás eran confiados a la escritura vulgar, eran herméticos. Los planetas son hijos del Sol y cada uno de ellos está dotado de un alma semiconsciente surgida del alma solar.

Los cuatro elementos designan los grados de la materia, el primero más denso y grosero es el más refractario al espíritu.

Tierra: sólido

Agua: líquido

Aire: estado gaseoso

Etérico: la luz astral o el alma del mundo.

Conocían la existencia del continente austral (raza roja) y una potente civilización: Atlántida.

Conocían la inmersión alternativa de los continentes, la oscilación de los polos y que la humanidad había atravesado seis diluvios.

Pitágoras pasa así de la cosmogonía física a la espiritual lo que fue conocido como la trasmigración de las almas. Y enuncia la doctrina de la vida ascensional a través del alma.

¿Qué es el alma humana? Una parcela de la gran alma del mundo, una chispa del espíritu divino.

La esencia de un hombre cualquiera ha debido evolucionar durante millones de años a través de una cadena de planetas. Sólo el alma humana regresa al cielo después de muerta.

Pitágoras murió a manos del pueblo, quemado con sus discípulos.

SÓCRATES. Consagró su vida a la búsqueda de la sabiduría. Conversaba con el pueblo, los jóvenes, artistas, etc. y preguntaba a cada cual la razón de lo que afirmaba, dialogaba.

Sócrates hablaba del sentimiento innato de lo justo y verdadero. Mostró la inferioridad de la belleza y la gloria del alma en acción. Su verbo era luminoso y suave.

Años después fue condenado a muerte y murió rodeado de sus discípulos bebiendo la cicuta, considerado enemigo de la religión y del Estado.

En Grecia, se conoció la guerra entre filósofos y sacerdotes. Por ello sus verdaderos enemigos hicieron morir al justo e inocente que había condenado la injusticia, desenmascarando y mostrando la falsedad de vanas pretensiones, siendo acusado del crimen que ellos cometieron.

Los últimos momentos conversó con sus discípulos de la inmortalidad del alma. Fue Platón su discípulo que escribió sobre el maestro y lo legó a la posteridad, a lo que se llamó la apología de Sócrates.

Podemos resumir que Sócrates critica el relativismo moral sofista. Buscó la definición universal que pretende alcanzar mediante un método inductivo: **el diálogo como conversación dialéctica.** En muchos casos el diálogo desconcertaba e incluso era humillante para aquellos cuya ignorancia quedaba de manifiesto.

Sus discípulos posteriormente fundan escuelas filosóficas y Platón escribe sus famosos diálogos.

PLATÓN. Nació en Atenas, discípulo de Sócrates. Tenía un alma límpida y buscaba la verdad. La marca extraordinaria de su alma era su fe en la eternidad. De noble cuna, su vida fue la de un ateniense rico. Escribió poemas, tragedias y teatro. Cuando conoce a Sócrates en los jardines de la Academia, su verbo magistral sacudió su alma, cambió su vida, quemó sus escritos, abandonó su vida anterior y siguió al maestro. Elabora la filosofía de un país ideal en **La República.**

El mito de la Atlántida parte de él. Es escrito en timeo y cristis. Se le considera el filósofo más ameno. Influye en Pitágoras en su armonía numérica.

Debemos a los filósofos el descubrimiento de todos los planetas sin telescopio, creían en la reencarnación personal o en grupo y en el hábitat de todos los planetas.

METAFÍSICA

La metafísica es el conocimiento más allá de la física, que se inicia con el conocimiento de las ciencias físicas o naturales. Estudia el ser en su condición de tal. Es parte de la filosofía.

El origen proviene de Andrónico de Rodas, filósofo, discípulo de Aristóteles en base a las obras de Aristóteles, 14 tratados y estudia al ser en su condición de tal, en dos sentidos:

Natural-Ser

Sobrenatural-Dios

La metafísica está más allá de lo sensible, lo transcendental, de la sustancia, la esencia y la existencia.

Para Aristóteles el objeto metafísico son los primeros principios y las causas más elevadas.

Han habido diferentes posturas a través de los tiempos sobre este tema.

FÍSICA CUÁNTICA: MAX PLANCK, ALBERT EINSTEIN

MAX PLANCK. Físico alemán (1858), considerado el fundador de la Teoría Cuántica y galardonado con el Premio Nobel de Física

(1918), enunció la hipótesis de que la radiación electromagnética es absorbida e emitida por la materia en forma de cuantus de luz o fotones de energía, mediante una constante estadística que se llamó Constante de Planck.

La idea de Planck habría quedado muchos años como hipótesis, si Albert Einstein no la hubiese retomado, al demostrar que la luz en ciertas circunstancias se comporta como partículas de energía independiente (cuantus de luz o fotones). Lo enunció en 1905, lo que se conoce como "teoría especial de la relatividad" y crea una nueva etapa en el estudio de la física. Einstein recibió el Premio Nobel de Física en 1921.

La física cuántica ha revelado que las partículas pueden estar en dos o más lugares a la vez. Se llegó a comprobar que una partícula podía estar hasta en 3000 lugares distintos.

Se demuestra que las partículas subatómicas se comunican, al parecer, instantáneamente, sea cual sea la extensión del espacio.

En física cuántica, el observador influye en el objeto observado. No existen observadores aislados del universo mecánico, sino que todo participa en el universo.

Los átomos, supuestamente sólidos, están formados en su mayor parte por el espacio vacío pero con cantidades enormes de energía. Al estudiar el átomo, los científicos descubrieron que los átomos se mueven instantáneamente, desaparecen del lugar y aparecen en otra parte, lo que se conoce como **salto cuántico**.

Si se crean dos partículas a la vez, y las lanzan a lugares opuestos en el universo, se hace algo para que uno cambie de estado y la otra partícula cambia al instante. John Bell formuló una teoría que señala que la idea de que algo sea local es incorrecta. Todo es no-local. Las partículas están íntimamente conectadas en un nivel que trasciende el tiempo y el espacio.

El tiempo y el espacio (rasgos básicos del mundo en que vivimos) se reemplazan por la idea de que todo esté en contacto con todo todo el tiempo.

Probablemente ahora resulta más fácil ver por qué los términos de la física y del misticismo se rozan unos con otros. Muchos de los fundadores de la teoría cuántica, tienen un enorme interés en temas espirituales.

El trabajo de estos científicos es demasiado importante para especular con el misticismo y, viceversa, "el paradigma científico".

De ahí que buscar precisión y claridad ante estos temas extraordinariamente complejos, es entrar al mundo de pensamientos abstractos.

La mecánica cuántica establece hechos contraintuitivos, que no aparecían antes. Es conocida también como mecánica ondulatoria (se mueve).

Los conceptos o principios de incertidumbre y cuantización se introducen por primera vez.

La mecánica cuántica es la teoría científica que ha propiciado las mediciones experimentales más exactas, hasta el momento, a pesar de estar sujetas a probabilidades.

LA CONCIENCIA LLEGANDO A OTROS UMBRALES

*La conciencia duerme en la piedra
Sueña en la planta
Despierta en el animal
Y sabe que está despierta en el hombre.*

Una manera de demostrar esto es con el burka usado por las mujeres en Oriente, donde su percepción se ve alterada o disminuida por ello.

Conciencia es el conocimiento que el ser humano tiene en sí mismo como distinto a los demás y de su existencia.

Tiene un conocimiento exacto y reflexivo de las cosas (autoconocimiento), ética, juicio y percepción.

El pensamiento consciente representa el proceso más desarrollado para organizar y usar la experiencia.

La diferencia con el hombre salvaje y los animales de nivel superior no es tanto la inteligencia cuanto la calidad humana de la libertad y espiritual de su alma (perro, caballo).

Si retrocedemos a la piedra, sea metal o mineral, vibra. Es un movimiento muy denso y lento, pero todo vibra. Muchos han observado en los terremotos cómo el asfalto ondula al aumentar su vibración.

Algunos han escuchado en las plantas un gemido al cortarla o hacerle daño.

Los animales domésticos saben reconocer a su dueño y serle fiel, mostrando ya rasgo de conciencia.

Se dice que sólo existe una gran conciencia en el universo.

En estas alturas de conciencia, ya conocemos equivalentes:

- Conciencia
- Meditación
- Yoga
- Iluminación
- Expansión luminosa
- Hipnosis
- Respiración holotrópica
- Experiencia al despertar
- Telepatía
- Ampliación de conciencia
- Masaje, etc.

La base de la psicoterapia transpersonal de Jung se encuentra en experiencia numinosa o sagrada.

Se habla de la sexualidad sagrada y la danza cósmica de la sexualidad en la que Dios danza entre lo masculino y femenino, uniendo, creando y desatando.

Abraham Maslow después de un estudio de “experiencias límites”, descubre la sexta necesidad de ir más allá de uno mismo por encima de necesidades de seguridad, autoestima y realización. Este nivel se agrupa en los transpersonales que la llaman transpersonal como **necesidad de Ser**.

En 1969 se funda la psicología transpersonal unida a los psicólogos con Carls Roger, Víctor Frank y Capran, entre otros.

El periodo de los hippies, 1966 hasta 1968, trae la ruptura con la antigua mentalidad moralista y se abre a nuevos valores. Por ejemplo, Coello, escritor brasileño, estudió en un colegio estricto de curas y de acuerdo con los padres fue tres veces internado en un manicomio, él escapa, se tiñe de verde los cabellos, toma drogas y entra a orgías sexuales y se cura solo, ahora es un famoso escritor.

La falla en la ciencia ocurre con Albert Einstein, con su teoría de la relatividad, y luego con Max Planck con la teoría cuántica.

Lo transpersonal permite acceder a una dimensión interior todavía inexplorada, la de lo sagrado, o sea la supraconciencia. Es larga la lista de los pioneros que trabajan la conciencia.

ASPECTO PATOLÓGICO

Muchos han utilizado la especialidad como medio de reprimir, negar y eludir sus problemas. Otros practican algún tipo de culto o secta para manipular a otros con fines lucra-

tivos o egocéntricos.

En otros casos, la espiritualidad puede devenir en pensamiento mágico y superstición y ser alguna forma de personalidad esquizoide o psicosis.

Los charlatanes o falsos maestros pueden parecer genuinos maestros espirituales. Una forma de detectarlos es su relación con el dinero, el sexo o el poder.

Puede corresponder a una actitud crítica y formación reactiva en los ascéticos. Es el falso hipismo de los drogadictos y cierta forma de esquizofrenia.

ÚLTIMAS INVESTIGACIONES

Ya en 1938, Robert Desollé, francés, fundó el sistema de ensueño dirigido, que lo llamó visualizaciones viajes Internos. Cuando aparece un estado superior de conciencia, es posible mutar, gracias a la dimensión de lo sagrado. Fue el primero en describir la importancia de las visiones de luz, treinta años antes de las experiencias en el umbral de la muerte. Es considerado un precursor.

Últimamente ha sido estudiada la Ketamina, anestésico y disociador que separa la mente del cuerpo y produce un estado de conciencia alterado.

Este anestésico fue usado en la Segunda Guerra Mundial y los pacientes referían haber estado fuera del cuerpo en el acto operatorio.

La Ketamina produce imágenes del túnel y encuentro con seres superiores o familiares ya muertos.

En el cerebro se ha descubierto un equivalente natural de la Ketamina que se libera en momentos de estrés límites, cercanos a la muerte, esto aún se mantiene en investigación.

Los detractores explican que esto contradice la experiencia transpersonal. Los transpersonales explican que la falta de oxígeno cerebral del anestésico, igual a la experiencia de muerte, abre la puerta transdimensional para que la transición sea menos traumática. El Dr. Michael Persinger, canadiense, en investigaciones recientes ha encontrado, con una cámara acústica que explora los hemisferios cerebrales, que, al estimular ciertas zonas del hemisferio derecho con electrodos especiales, la persona percibía vibraciones, túneles, una luz blanca, mucha paz y serenidad.

Algunos percibían seres superiores y familiares ya muertos como presentes.

La Dra. Elizabeth Kubler-Ross, natural de Suiza, ha dedicado toda su vida al estudio de la muerte, especialmente la muerte clínica. Posteriormente, la forma de preparar a los niños próximos a morir y habla de cómo ellos aceptan la manera directa y abierta de hablar del tema.

Ross empezó muy joven ayudando a las víctimas de la Segunda Guerra Mundial. En torno a ella se han formado grupos de voluntarios en Estados Unidos que tratan de ayudar a otros a entender su propia muerte. Ha escrito como 80 trabajos y ha recibido 28 títulos honoris causa. Describe la imagen del túnel luminoso y experiencias postmortem en personas que pudieron volver a la vida.

El Dr. Andrew Newberg, director de la clínica nuclear y director de investigación de neuroespect de Pensilvania, y James Austin, neurólogo norteamericano, luego de experiencias místicas, exploraron el apuntalamiento neurológico de la experiencia espiritual y mística. Se le llamó la **neuroteología**. Así se logró localizar en investigaciones de imágenes de espect y fotografiar experiencia de carácter místico. Es decir, se exploró el aspecto neurológico de la experiencia espiritual. En neuroteología los psicólogos y neuropsiquiatras tratan de indicar con precisión qué regiones encienden y cuáles se apagan durante experiencias que parecen existir fuera del tiempo y del espacio. Las experiencias espirituales son muy consistentes a través de las culturas, del tiempo y de la fe de procesos en el cerebro humano. Las

imágenes de espect son lo más cercano que los científicos han llegado para tomar una foto de una experiencia trascendental.

Sus primeras deducciones fueron que el hemisferio derecho es un cerebro sensibilizado para Dios.

Finalmente, Stanislav Grof considerado el padre de la psiquiatría transpersonal moderna, funda en 1978 la Asociación Transpersonal Internacional (ITA), incluyendo otras disciplinas y con objetivos más amplios, como es el crear un nuevo paradigma científico que sustituya el modelo mecanicista del universo.

En un encuentro internacional en Bombay, conoce a Swami Muktananda Paranaharsa, fundador y líder espiritual del Sidaha Yoga, que influye en la obra de Grof.

Grof, nacido en Praga en 1931, psiquiatra y psicoanalista, reconoció la potencia del psicoanálisis, pero al trabajar con pacientes se decepcionó. Es entonces que inicia sus trabajos con LSD y otras drogas y cambia radicalmente su vida al experimentar, él mismo, dimensiones cósmicas. Su sistema de creencia cambia y pasa una actitud mística.

Para Grof, el problema al que se enfrenta el mundo actual, referente a la crisis ecológica o a la violencia, está situado dentro de la propia mente humana, o sea, a los agujeros negros que quedan por explorar de la conciencia humana. En cierto modo, puede considerarse uno de los paradigmas de la Psicología Transpersonal.

Concluyendo esta ponencia, podemos decir que los conocimientos actuales abren las puertas hacia la investigación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Aristóteles, **Metafísica** - Ed. Ibérica, (1968).
2. GAARDER, Joestein. **El Mundo de Sofía** - Ed. Siroel, (2009).
3. BERGUA, Juan B. **"Pitágoras"** - Ediciones Bergua
4. IZAGUIRRE, Elia. **Conferencia: ¿Qué es psiquiatría transpersonal?**, (2004) - Perú.
5. KYBALIÓN, El. **Tres iniciados** - Ed. Kier, (2008).
6. JUNG, Carl Gustav. **Psicología analítica** - Ed. Trotta, (1930).
7. JUNG, Carl Gustav. **Problemas psíquicos del mundo actual** - Editores Monte Avila, (1930).
8. KIDLER ROSS, Elizabeth. **Experiencias anexas a la muerte** - Anexa a su libro "Los niños y la muerte"
9. MIKIMEDIA, Branch. **Mecánica y Física Cuántica** - Ed. Enciclopedia Libre
10. SIEGEL, Bernie. **Paz, amor y autocuración** - Ed. Uranio – Barcelona, (1989).
11. GROF, Stanislav, **Holonavegante de la conciencia**.
12. SCHURÉ, Eduardo, **Grandes Iniciados** - Ed. Librería El Ateneo - Buenos Aires, (1953).
13. Platón, **Fedón o del Alma** - Ed. Ibérica, (1966).
14. Platón, **La República** - Ed. Ibérica, (1966).
15. Ouspensky, **Fragmentos de una enseñanza desconocida** - Ed. Hachete, (1949).
16. Platón **La República o el estado** – Ed. Gloria, (1966).