

## DE LOS AUTORES



Olga R Lock Sing

Ingeniero Químico por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM), Maestría en Ciencias por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Nuevo León, México (ITESM), y Doctorado en Ciencias Químicas por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP).

Ha sido profesora en la UNMSM y PUCP de los cursos de Química Orgánica, Estereoquímica Orgánica, Mecanismos de Reacción, Técnicas Cromatográficas, Química Analítica Orgánica y Productos Naturales. Ha sido Decana de la Facultad de Química e Ingeniería Química de la UNMSM y Coordinadora de la Sección Química y de la Maestría en Química de la PUCP.

Ha sido Presidenta de la Sociedad Química del Perú (SQP), de la Federación Latinoamericana de Asociaciones Químicas (FLAQ), de la Asociación Peruana de Facultades y Escuelas de Química e Ingeniería Química (APFEIQ), Coordinadora Internacional de la Red Iberoamericana de Productos Naturales de Uso Medicinal- RIPRONAMED- del programa CYTED. Es Académica de Número de la Academia Nacional de Ciencias, Miembro Distinguido por el Consejo Departamental de Lima del Colegio de Ingenieros del Perú y ha recibido varios reconocimientos por su labor investigativa.

Su línea de investigación es la química de las plantas medicinales y plantas tintóreas, habiendo publicado dos obras sobre estos temas: **Investigación Fitoquímica** y **Colorantes Naturales**, así como diversos capítulos de libros y muchas publicaciones en revistas especializadas con los resultados de sus investigaciones.



Luis Millones

El Doctor Luis Millones Santagadea es antropólogo e etnohistoriador y es Profesor Principal de la Facultad de Ciencias Sociales. Obtuvo el Grado de bachiller en Humanidades y de Doctor en Historia en la Pontificia Universidad Católica. Después cursó estudios de postgrado en España, en Chile y en la Universidad de Illinois, donde obtuvo el Grado de Magister en Antropología.

Ha ejercido la docencia en las universidades de Huánuco, Pontificia Universidad Católica del Perú; fue profesor visitante de muchas universidades, como: el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México, Universidad de Texas, Universidad de Princeton, Universidad de Montreal. Fue Director del Programa de Postgrado de Arqueología Americana en la Universidad Internacional de Andalucía de La Rábida (España).

Entre las becas que ha recibido se pueden mencionar algunas: Instituto de Cultura Hispánica, Instituto de Estudios Latino Americanos del Departamento de Antropología de la Universidad de Texas, la Fundación Guggenheim, la Sociedad Japonesa para la Promoción de la Ciencia, la Fundación Ford, el Centro de Humanidades de la Universidad de Stanford, la National Geographic.

Entre sus obras pueden mencionarse algunas: **Minorías étnicas en el Perú** (1973); **El Hombre y su ambiente en los Andes Centrales** (1982) coautor con Hiroyasu Tomoeda; **Historia y Poder en los Andes Centrales** (1987); **El Inca por la Coya: historia de un drama popular en los Andes peruanos** (1988), **Amor Brujo: Imágenes y Cultura de Amor en los Andes** (1989) coautor con Mary Louise Pratt; **500 años de mestizaje en los Andes** (1992) en colaboración con Hiroyasu Tomoeda; **Perú Colonial. De Pizarro a Túpac Amaru** (1995); **La tradición andina en tiempos modernos**, en colaboración con Hiroyasu Tomoeda (1996).



*Antonieta Inga del Cuadro*

Profesora Principal de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM. Graduada en Pedagogía en la especialidad de Literatura y castellano. Es Bachiller en Letras en la especialidad de filología lingüística y literatura. Hizo estudios de posgrado: Metodología de la enseñanza del español en la Universidad Católica del Perú (1971); Lingüística descriptiva, en la Universidad República Oriental del Uruguay, organizado por la Asociación de Lingüística y Filología para América Latina (1966); en la Escuela Lingüística de Madrid en la Oficina Internacional de información y observación del español (OFINES) (1973).

Entre los cargos ejercidos se pueden mencionar: Profesora de fonología comparada en el Instituto Lingüístico de Barranco; profesora en el XVII Curso de capacitación para profesores bilingües, Pucallpa (1969); miembro de la Comisión lexicográfica de la Academia Peruana de la Lengua Española; gestora de la creación de la Escuela Normal de Pucallpa para profesores bilingües de la Amazonía (1969. Fue asesora en el Ministerio de Educación (1973-1980). Asimismo, ha asistido al IV Congreso Interamericano de Lingüística, Puerto Rico (1971)

Ponencia en República Dominicana, Congreso organizado por la Asociación de Lingüística y Fología para América Latina, (ALFAL). "Asignatura de la lengua como diagnóstico y pronóstico", "Recopilación de poemas Francisco Carrillo" en Rev. **Harawi** (1999), **Otra armonía todo** (2012).



*Frida Huaraz*

Es Bachiller en Ciencias Biológicas y Licenciada en Biología por la U.N.M.S.M., Profesora Principal de la Facultad de Biología. Ha obtenido los Grados de Maestro en Ciencias de la Educación (2012) y de Doctor en Educación (2015) por la Universidad Alas Peruanas. Ha participado en diversas actividades académicas como: Cursos de: "Estrategias Didácticas para la Educación Superior" (2005) y de Asesores y Jurados de Tesis (2008) en la Universidad Cayetano Heredia(2005), Realidad Nacional, Defensa y Desarrollo (2012) en la Universidad Alas Peruanas, Curso Internacional de Obesidad y calidad de vida (2013), en la Facultad de Medicina de la UNMSM, Simposium de Evaluación de estudiantes de medicina humana; construcción de preguntas de alternativa múltiple (2013), en la Facultad de Medicina de la Universidad San Martín de Porres.

De sus publicaciones: "La inteligencia emocional y su relación con el rendimiento académico de los alumnos de la asignatura de Histología del primer año de Medicina de la UNMSM-2011" (2013), "Relación de la inteligencia emocional con el rendimiento académico y la formación profesional

de los alumnos de la asignatura de Histología del primer año de Medicina de la UNMSM-2011", en **Anales de la Facultad de Medicina**. UNMSM. Vol.74 Suplemento 1, "El impacto de las TIC en educación", en **CENÁCULO**, Universidad Alas Peruanas, Diciembre 2013, "Uso de las nuevas Tecnologías de información (NTIC) con el aprendizaje y el rendimiento académico: EAP de Tecnología Médica De la UNMSM", en Revista **Cultura, Ciencia y Tecnología**, ASDOPEN-UNMSM. N° 4, 2013, "Histología", Cap. Tejido nerviosos, en [http://medicina.unmsm.edu.pe/publicaciones\\_online/histologia.asp](http://medicina.unmsm.edu.pe/publicaciones_online/histologia.asp). 2008.